

Une histoire de livre

Plonger dans la création d'un livre avec Marisol Sarrazin

Une exposition pour petits et grands

Du 12 décembre 2025 au 6 janvier 2026 — Place des Citoyens, Sainte-Adèle

Vernissage : 13 décembre, de 14 h à 17 h

Marisol et Ginette Anfousse seront présentes pour dédicacer leurs livres.

L'auteure-illustratrice **Marisol Sarrazin** invite le public à la Place des Citoyens de Sainte-Adèle pour une exposition immersive qui révèle tout le processus de création d'un livre. Destinée aux petits comme aux grands, l'exposition permet de découvrir les coulisses de la fabrication d'un album illustré, de la première inspiration jusqu'à l'impression finale. Réalisé en collaboration avec **Ginette Anfousse**, ce projet met en lumière plus de quarante ans de création et de passion pour la littérature jeunesse.

Les visiteurs pourront également rencontrer — à travers les illustrations, croquis et pastels — les personnages emblématiques de son univers : **Jiji, Pichou, Gilda la girafe, Rosalie** et bien d'autres encore.

L'exposition se décline en trois volets principaux :

1. Les étapes de fabrication d'un livre

Des panneaux visuels détaillent chaque étape du travail d'illustratrice : idées, recherches, esquisses, couleurs, montage et impression. Le public entre ainsi dans l'atelier créatif de Marisol.

2. Une murale collective créée avec les élèves

Des élèves de 2e année des écoles Saint-Joseph et Chant-au Vent ont collaboré à la réalisation d'une murale. À l'aide de pastels secs, ils ont illustré des lieux de leur ville que Marisol a ensuite intégrés à une œuvre unique et vibrante de 8 pi x 8 pi.

3. Des pastels originaux et des histoires racontées en vidéo

L'exposition présente plusieurs œuvres originales tirées de ses livres, ainsi que des capsules vidéo où certaines histoires prennent vie.

Une expérience enrichie grâce aux codes QR

Plusieurs panneaux comprennent des codes QR permettant d'accéder à du contenu complémentaire : explications, vidéos et extraits narrés. Les visiteurs sont encouragés à apporter leur téléphone et des écouteurs pour profiter pleinement de cette expérience augmentée.

Remerciements

Ce projet bénéficie du soutien financier du **Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)**, de la **MRC des Pays-d'en-Haut** et de la **Ville de Sainte-Adèle**, dans le cadre du programme **Partenariat territorial**.



Communiqué de presse par Michel Pierre



Un livre, une artiste, c'est fait comment ?

Une remarquable expérience immersive avec l'auteure et illustratrice pour la jeunesse Marisol Sarrazin, à travers une exposition fascinante pour petits et grands. En collaboration avec Ginette Anfousse.

L'illustratrice bien connue **Marisol Sarrazin** invite petits d'aujourd'hui et enfants d'hier à une rencontre unique, Place des Citoyens, à Sainte-Adèle, pour une promenade en couleur dans les coulisses de la création et de la production d'un livre... pour vrai. L'album illustré, épluché de A jusqu'à Z, à partir de ses esquisses, présenté par les artistes qui ont créé **Jiji, Pichou, Gilda la girafe et Rosalie**, parmi les héros et héroïnes dessinés les plus populaires au Québec depuis quarante ans.

D'où vient l'inspiration? Comment commencer à créer un personnage ? L'exposition met en lumière tout le processus de la mise en page et de la passion qui sont à la source de la littérature jeunesse, aussi vrai que les tamanoirs québécois sont des mangeurs de fourmis pour vrai.

Les visiteurs pourront également rencontrer — à travers les illustrations, les croquis et de magnifiques pastels originaux — les personnages emblématiques de l'univers complètement magique et toujours parfaitement enchanteur de Marisol.

La fabrication d'un livre (idées, recherches, esquisses, couleurs, montage et impression); l'expression libre, illustrée par des élèves des écoles Saint-Joseph et Chant-au-Vent de Sainte-Adèle qui exécutent avec l'artiste une grande murale; la force et la joie du dessin, avec l'exposition de plusieurs œuvres originales tirées des livres de Marisol, dont certains publiés dans le monde entier, l'exposition préparée avec minutie par l'artiste inclut des capsules vidéo où certaines histoires, soudainement, prennent vie. Un rendez-vous incontournable avec l'art de créer un monde aussi merveilleux que magnifique, avec celle qui a consacré sa vie à mettre en albums les plus beaux rêves de nos enfants.

Exposition « Une histoire de livre » du 12 décembre 2025 au 6 janvier 2026 — Place des Citoyens, 999 boul. de Sainte-Adèle, Sainte-Adèle. Ouvert tous les jours de 10 à 17 heures. • Vernissage le 13 décembre, de 14 h à 17 h.

