



COMMUNIQUÉ DE PRESSE Pour diffusion immédiate

Nouveau chapitre au Théâtre du Marais

Simon Beaulieu succède à Sonia Piché à la direction générale et artistique

Val-Morin, le 1er août 2025 – Le conseil d’administration du Théâtre du Marais annonce avec émotion le départ de Sonia Piché, directrice générale et artistique depuis la fondation de l’organisme, et l’arrivée de Simon Beaulieu, qui prendra le relais à la direction du théâtre dès cet automne.

Pendant plus de deux décennies, Sonia Piché a incarné le cœur et l’âme du Théâtre du Marais. Elle a guidé avec passion et vision la transformation de l’organisme, passant d’une ancienne synagogue à un lieu culturel moderne au cœur de Val-Morin, inauguré il y a maintenant huit ans. Grâce à son leadership, le Théâtre s’est imposé comme un acteur incontournable de la diffusion culturelle dans les Laurentides, accueillant chaque année plus d’une centaine d’événements dans un cadre intime et chaleureux.

En 2020, le travail de Mme Piché et de son équipe a été reconnu à l’échelle nationale alors que le Théâtre du Marais a été nommé salle de spectacle de l’année et direction artistique de l’année lors du prestigieux gala des Prix RIDEAU.

« Ce théâtre, c’est toute une vie. J’ai eu la chance de le voir naître, de le faire grandir avec une équipe passionnée et un public fidèle. Aujourd’hui, je pars avec le sentiment du devoir accompli, fière du chemin parcouru. Simon représente une belle continuité et je suis confiante pour l’avenir. »

— Sonia Piché

Le conseil d'administration tient à exprimer toute sa gratitude à Sonia Piché pour son dévouement exceptionnel, son sens de l'engagement communautaire et sa contribution marquante au rayonnement des arts vivants à Val-Morin. Son empreinte restera gravée dans l'histoire de l'organisme.

Pour lui succéder, le conseil est fier d'annoncer la nomination de Simon Beaulieu à titre de directeur général et artistique. M. Beaulieu est bien connu de l'équipe et du milieu, ayant œuvré au Théâtre du Marais depuis 2016, avec un passage remarqué au Théâtre Gilles-Vigneault. Il y a développé une solide expertise en programmation, coordination logistique, transformation numérique, gestion de projets et en appui stratégique à la direction.

Fort d'une formation en anthropologie et d'un riche parcours dans le milieu culturel, il a récemment complété le programme Profession Diffuseur de RIDEAU, confirmant son engagement envers le développement des arts de la scène. Il se distingue par une approche collaborative, structurée et sensible aux réalités régionales, et souhaite poursuivre la mission du Théâtre du Marais avec détermination et créativité.

« Le Théâtre du Marais fait partie intégrante de mon parcours culturel. Je souhaite m'inscrire dans l'héritage laissé par Sonia tout en contribuant à faire évoluer le théâtre à travers de nouveaux projets et de nouvelles complicités. C'est un grand privilège que de pouvoir servir un lieu aussi essentiel à notre communauté. »

— Simon Beaulieu

« C'est une page d'histoire qui se tourne avec le départ de Sonia, une femme inspirante et profondément engagée. Nous saluons son immense contribution. En accueillant Simon à la direction, nous avons la conviction que le Théâtre poursuivra sa mission avec pertinence et audace. »

— Christian Fournier, président du conseil d'administration

Le conseil d'administration se réjouit de pouvoir compter sur un successeur enraciné dans la communauté, porteur d'une vision à la fois respectueuse de l'héritage et tournée vers l'avenir.

Le Théâtre du Marais remercie chaleureusement Sonia Piché et souhaite à Simon Beaulieu beaucoup de succès dans ses nouvelles fonctions.

—

Source
Conseil d'administration
Théâtre du Marais
Val-Morin
www.theatredumarais.com

